

## **ACTA**

### **XXIII PREMIOS DE LA CRÍTICA LITERARIA VALENCIANA GANADORES**

**En la ciudad de Rocafort se han fallado hoy, sábado 25 de mayo de 2013, los Premios de la Crítica Literaria Valenciana, en su vigésimo tercera edición. Los ganadores en las diferentes modalidades han sido:  
en**

#### **ENSAYO:**

**El jurado compuesto por José Luis Ferris como Presidente, Vicente Muñoz Puelles como Secretario y como vocales: Francisco Agramunt, Carmen Velasco y Gloria de Frutos**

**Acuerda por unanimidad conceder el Premio de la Crítica 2013 a la obra:**

**LA CREACIÓN BURLADA de Miguel Catalán (Editorial Verbum)  
por constituir un tratado importante sobre una duda consentida y con sentido. Miguel Catalán utiliza amplias referencias literarias y un lenguaje sencillo, bien documentado y dinámico, lo que convierte su lectura en un placer para el pensamiento y la evocación.**

## **NARRATIVA:**

**El jurado compuesto por: María García-Lliberós como Presidenta, Joaquín Juan Penalva como secretario y como vocales Angel Basanta, Santiago Fortuño y Pedro Sempere**

**Acuerda por mayoría**

**Conceder el PREMIO DE LA CRITICA 2013 a la obra EL DIA MENOS PENSADO de Alberto Gimeno, Editorial Alrevés, por la temática de la obra – la vejez, la demencia senil y el Alzheimer – tratada con un lenguaje directo e intenso que consigue el estremecimiento del lector. Tomando como escenario la ciudad de Valencia y una familia de clase media, muestra con realismo y en ocasiones un sutil sentido del humor, los avatares cotidianos que provoca una enfermedad que va despojando cruelmente de identidad a quienes la padecen.**

## **POESIA:**

**El Jurado compuesto por Xelo Candel Vila como Presidenta, Rosa María Vilarroig como secretaria y como vocales: Ramón Bascuñana, Ricardo Bellveser, María Tomás y Rafael Coloma**

**Acuerda por mayoría;**

**Conceder el PREMIO DE LA CRITICA 2013, a la obra “La Velocidad del Sueño” de Juan Pablo Zapater, Editorial Renacimiento, por recuperar una voz poética contundente, meditativa, una voz de la conciencia que aborda el paso del tiempo sin sensiblería y con la madurez del que conoce la velocidad de la vida. Una voz clásica,**

comedida, de honda palpitación filosófica sobre lo cotidiano y una poética de delicada estructura.

El pleno de Jurados decide conceder el PREMIO ESPECIAL DE LA CRITICA 2013 por su trayectoria completa a JOSÉ RICARDO MORALES, con motivo de la finalización de la publicación de sus obras completas por parte de la INSTITUCIÓN ALFONSO EL MAGNÁNIMO, tomo primero de teatro y tomo segundo de ensayo.

Los jurados desean destacar su importancia dentro del teatro español y del pensamiento contemporáneos, y como uno de los exiliados valencianos de 1939 aún vivos. Nacido en 1915, fue director del Área de Cultura de la FUE Valenciana y participó en el Grupo Dramático “El Búho” junto a Max Aub. Se exilió a Chile donde desplegó una intensa vida teatral y ensayística. En Chile fue un renovador del teatro, aportando su experiencia valenciana de “El Búho” y contribuyó, como él dice, a “no hacer las Américas, sino a que América se hiciera”.

Considerado un precedente del absurdo, destaca por obras como “Burlilla de Don Berrendo, Doña Caracolines y su amante”, “El Embustero en su enredo”, “Bárbara fidele”, “Orfeo y el desodorante”, “Nuestro Norte es el Sur”, “La Odisea”, “Prohibida la reproducción”, “Hay una nube en su futuro”, o la trilogía “La vida imposible”

Su teatro fue innovador y profundo, denunciando la intolerancia humana y las arbitrariedades del poder. Ha poseído un carácter premonitorio sobre problemas universales, como la mentira, la superpoblación y la planificación familiar, el accidente nuclear, o la tiranía de la técnica frente a las personas.

Sus ensayos, conferencias o artículos son excelentes reflexiones sobre el hombre, el arte y la vida. Entre ellos destaca “Arquitectónica”, un estudio sobre la idea y el sentido de la arquitectura que va más allá del

**tratado estético, “Mimesis dramática” un trabajo sobre el pensamiento teatral o “Estilo, pintura y palabra”.**

**Los Premios están organizados por la Asociación Valenciana de Escritores y Críticos Literarios y cuentan con el patrocinio de Bodegas “Casa Montaña” y la colaboración del Ayuntamiento de Rocafort.**

**Los jurados están formados por críticos literarios de la Asociación Valenciana y destacados profesores, escritores, poetas y periodistas, presididos todos ellos por José Vicente Peiró y como Secretaria General, por Milagros Pérez Villanueva.**

Han quedado como candidatas:

## **POESÍA**

**Frágil**, Elena Torres, Editorial Obra Propia

**El Congreso**, María Teresa Espasa. Editorial Colección Daniel Leví

**Mundo dentro del Claro**, Vicente Gallego. Editorial Tusquets

**Con la cal en los dedos**, de Pilar Blanco, Instituto Leonés de Cultura.

**Sal en los ojos**, de Natxo Vidal, Editorial Los Papeles del Sitio.

## **NARRATIVA**

**El Camino y otros pasos**, de César Gavela, Editorial Casa de Cartón

**Tantas lágrimas han corrido desde entonces**, de Alfons Cervera, Editorial Montesinos.

**El corazón del Lobo**, de Rafel Soler, Editorial Evohé.

**Limones dulces**, de Mariam Torrejón, Editorial Certeza.

**Cárceles imaginarias**, de Luis Leante, Editorial Alfaguara.

## **ENSAYO**

**En otra casa**, de Antonio Moreno. Los papeles de Siltolá

**Contra toda creencia**, de Vicente Gallego, Editorial Kairós.

**Otro 98 es necesario**, de Pedro J. de la Peña, Editoria Huerga y Fierro.

**La Hoguera del capital**, de Vicente Verdú, Editorial temas de Hoy.

**La Noche en que Frankenstein leyó el Quijote**, de Santiago Posteguillo,  
Editorial Planeta

Para que quede constancia de todo ello, firman esta acta en Rocafot, a 25  
de mayo de 2013.

Fdo: José Vicente Peiró

Fdo: Milagros Pérez

Fdo: María García-Lliberós

Fdo: Ricardo Bellverser

Fdo: Joaquín Juan Penalva

Fdo: Xelo Candel Vila

Fdo: Santiago Fortuño

Fdo: Rafel Coloma

Fdo: Angel Basanta

Fdo: Rosa María Vilarroig

Fdo: Pedro Sempere

Fdo: Ramón Bascuñana

Fdo: Francisco Agramunt

Fdo: María Tomás

Fdo: José Luis Ferris

Fdo: Ángel Basanta

Fdo: Vicente Muñoz Puelles.

Fdo: Gloria de Frutos

Fdo: Carmen Velasco



Plataforma Multimedia de Difusión Cultural

[www.liternauta.es](http://www.liternauta.es)