

II ENCUENTRO “ESCRITORES POR CIUDAD JUÁREZ”

VALENCIA, 1 SEPTIEMBRE 2012



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

1. PRESENTACIÓN

Un grupo de poetas de la ciudad de Valencia organiza el “II Encuentro de Escritores por Ciudad Juárez: Objetivo Valencia”, un evento internacional en el que participarán 131 ciudades de 24 países y 4 continentes entre las que se encuentra nuestra ciudad, englobando distintas disciplinas artísticas y literarias, esto es, poesía, teatro, performance, videoarte, etc, con un único objetivo: hacer visible, en todo el planeta, el compromiso de los escritores de Ciudad Juárez, que no es otro que la recuperación de los espacios públicos secuestrados por el miedo en dicha ciudad, considerada una de las más peligrosas del mundo. El día 1 de septiembre de 2012, distintas voces se alzarán en múltiples idiomas y desde distintos lugares del mundo para lograr este objetivo.

En España, hasta la fecha actual, además de la ciudad de Valencia, participarán las siguientes ciudades: Albacete, Alcalá de Henares, Aljaraque, Almería, Alpedrete, Alzira, Ayamonte, Badajoz, Barakaldo, Barcelona, Bilbao, Burgos, Cáceres, Cabañas de Yepes, Ceuta, Fuenlabrada, Getafe, Gijón, Granada, Huelva, Jaén, Jerez de la Frontera, Las Rozas, Leganés, Logroño, Madrid, Majadahonda, Málaga, Mérida, Mislata, Moguer, Nalda, Oviedo, Palma de Mallorca, Pamplona, Punta Umbría, San Lorenzo de El Escorial, Santa Cruz de Tenerife, Sevilla, Ubeda, Valladolid, Vitoria-Gasteiz y Zaragoza.

2. EDICIÓN PASADA

A principios del 2011, el poeta Edgar Rincón Luna y un equipo de colaboradores comenzaron a preparar el **Primer Encuentro de Escritores en Ciudad Juárez**, celebrado 2 al 6 de septiembre de ese año. En una de sus declaraciones, definía perfectamente el espíritu del evento: “Más allá de buscar cambiar la imagen de Ciudad Juárez, nuestro encuentro tiene un propósito que consideramos más urgente y más importante, integrarnos a nuestra comunidad, hacernos parte activa de esta sociedad que lleva años transitando por el camino de la tragedia y el dolor, sumando nuestro trabajo al esfuerzo diario de todos los que siguen aquí a pesar de las circunstancias”.

Para lograrlo, se llevó a cabo una convocatoria abierta y pública en la que se reunieron voces y expresiones de todas las edades, trayectorias, etc, logrando una unidad a pesar de las diferencias, distancias e intereses, promoviendo el trabajo de todos los escritores residentes en Ciudad Juárez, así como escritores de otros lugares del mundo que se desplazaron a Ciudad Juárez para prestar su apoyo.

Porque el verdadero propósito no era que este encuentro se convirtiese en un evento de cinco días al año, sino que posteriormente se desarrollase una organización a través de la cual se estableciese una actividad constante en los espacios disponibles, o bien creando espacios nuevos, en los que la literatura se transforme en una opción de vida para los más jóvenes y pequeños, transmitiéndoles el mensaje de que escribir es otra forma de habitar el mundo, que escribir también es resistir.

En septiembre de 2011, impulsados por Antonio Flores, Yuvia Chairez y Edgar Rincón Luna, se celebró el "Encuentro de Escritores en Ciudad Juárez", en el inicio de la Séptima edición del Festival Internacional Chihuahua 2011.

Más de 60 escritores de Ciudad Juárez y representantes de México, España, Honduras y Estados Unidos estuvieron presentes en cada una de las 21 mesas de lecturas habilitadas para el evento, así como en las diversas presentaciones de libros realizadas, lecturas a bordo del transporte público, conciertos de rock y actividades varias.

Entre los participantes se encontraba Uberto Stabile, poeta nacido en Valencia aunque afincado en Huelva desde 1991 quien, en la actualidad, forma parte del consejo de redacción de las revistas literarias Alforja (México D.F.) y Licántropos (Sonora, México) y quien, además, decide impulsar la segunda edición en España.

La experiencia no pudo ser más intensa y gratificante, aún cuando se trataba de percibir una realidad muy dura y violenta, que en ocasiones nos parece lejana y ajena, pero que nos compromete igualmente a quienes entendemos que la violencia es siempre una agresión a la conciencia individual y colectiva, se produzca donde se produzca.

3. OBJETIVOS DE LA II EDICIÓN

Como se ha mencionado, uno de los principales problemas es la visibilidad de las acciones del grupo de escritores que organizan este encuentro. Ciudad Juárez debe y quiere ser conocida por otras muchas causas y acciones que van más allá del constante recuento de víctimas. Necesitan que desde afuera, desde el otro lado de las balas, lleguen mensajes claros y contundentes del compromiso que mantenemos con su esfuerzo.

Con este motivo se lanza una sencilla convocatoria, consistente en organizar recitales y lecturas en distintas ciudades del mundo, coincidiendo con la celebración del

SEGUNDO “ENCUENTRO DE ESCRITORES EN CIUDAD JUÁREZ”, EL 1 DE SEPTIEMBRE DE 2012,

que se convocan de manera simultánea bajo un mismo cartel y el epígrafe “Encuentro de Escritores por Ciudad Juárez.

En España, Uberto Stabile inició la difusión de la información, así como la recopilación de la información necesaria para el recuento de las ciudades españolas que participarán en el macroevento, entre las que se encuentra la ciudad de Valencia, creándose un grupo en facebook en el que hacer sugerencias, aportar ideas, medios para el correcto desarrollo del mismo, etc.

Estos son los enlaces existentes relativos a la iniciativa:

<https://www.facebook.com/groups/126169207501760/>

<http://escritoresporciudadjuarez.blogspot.com/>

www.escritoresjuaritos.blogspot.com

www.escritoresporjuarez.ning.com

En Valencia el evento se desarrollará ocupando un espacio público en el que llevar a cabo las distintas expresiones artísticas que van más allá de la poesía, esto es, performances en las que implicar al público asistente, teatro en el escenario habilitado para ello o bien a pie de calle, sesiones de videoarte, etc. El blog para seguir cualquier actualización previa a la celebración del evento es el siguiente:

<http://escritoresporjuarezvalencia.blogspot.com.es/>

4. LOCALIZACIÓN

La Casa del Alumno de la Universidad Politécnica de Valencia se concibe como un lugar de trabajo y ocio, dirigido por los alumnos y para los alumnos, recogiendo el sentir de la mayoría de ellos.

El espacio físico corresponde a un edificio de diseñado y concebido para este uso. El edificio tiene una superficie de 5.200 metros cuadrados distribuidos en cuatro plantas y un sótano, articulándose las plantas alrededor de tres grandes terrazas.



La planta baja del edificio es el espacio destinado como zona de Ocio, donde se realizan distintas actividades de tipo lúdico, además de reservar un lugar para trabajar en grupo, conectar ordenadores portátiles, charlar, comer, etc. También dispone de máquinas expendedoras de comida y bebida, así como una máquina de cambio de billetes en monedas.

La UPV, a través de la Casa del Alumno, colabora con este proyecto facilitando el espacio, así como el escenario y equipo de sonido necesarios para su correcto desarrollo.



Por la tarde el evento continuará desarrollándose en el Café Cultural Rayuela (C/Isaac Peral, 67 – Burjassot), espacio concebido como una cafetería en la que se pueda encontrar una cultura crítica y de calidad.

Para ello, cuenta con un rincón de lectura, con varios libros y publicaciones, algunas de ellas a la venta, con publicaciones de editoriales independientes de toda España.



5. ORGANIZACIÓN

Coordinación:
Beatrice Borgia

Comunicación: Rosa
Mira, Lola Pérez y Fernando
Deusa

Producción:
Ángeles Lence,
Ramón Fernández y Javier
Gm

Webmaster: Pedro



Verdejo

6. PROGRAMA

Casa del Alumno de la UPV

11:00h. *Presentación*

11:30h. *Teatro: Mujeres de arena.*

La obra de teatro sobre los femicidios en Ciudad Juárez más representada en el mundo.

12:15h. *Poesía*

Intervendrán (por este orden): Ángeles Lence, Paco, Enrique Vignoli, Rosa Mira, Alberto Villén, Antonio Monzonís, Doris Alonso, Pilar Hernández, Paco Mateu, Víktor Gómez, Guadalupe Bohorques, Patricia Cuenca, Martaerre Sobrecueva, Juan Luís Bedins y Kique Moreno

13:00h. *Música: David Calabuig*

13:30h. *Poesía*

Intervienen: Grupo Akelarre (Paloma Ángel, Lorena del Hierro, Elena García, Carmen Megías, María Mormeneo, Natalia Ruiz de Cenzano, Lucía Sabater, Mabel Valero y María Peiró); Jorge Brunete, Enrique Martín, Jesús Ge, Mar Benegas, Romero de Buñol y Gema Gamba

Esta primera parte de la jornada finaliza a las 14h aproximadamente.

Comeremos en RAYUELA (C/Isaac Peral, 67- Burjassot) a las 15:00h, donde seguiremos por la tarde.

Café Cultural RAYUELA

17:00h. *Danza-teatro: Mujer oiseau let me fly (*fragmento)*

17:45h. *Poesía*

Intervienen: Eddie (J.Bermúdez), Pedro Verdejo, David Moreno, Fermín Alegre, Paqui Arnau, María Mar, Lola Pérez, Matilde Selva, Fernando (Caballero Andante), Manoli Cebrián, Shiro Dani y Cristina Carrasco.

18:30h. *Música: Lucho Roa - Lafu Danger*

19:30h. *Poesía*

Intervienen: Félix Menkar, Beatrice Borgia, Javier Gm, Vicent Camps, Inma Alma Azul, Miguel Martí, Pascual Martínez, María Isabel Garciga, Fernando Tornero, Soledad Benages, María Pilar Bellés, Francisco el Poeta, Aurora Pérez, Luís Hernández, Rafael Correcher, M^a Carmen Vacas, Lis Amélie, María Vicenta Porcar y Ramón Fernández de Guevara.

20:30h. *Música-Poesía: Luna y Panorama de los insectos*